

## Přijímací zkouška – profilové úkoly pro obor Užitá fotografie

**a)koláž-** formát A3 (čtvrťka)

max. 15 bodů

**Téma: Počátek**

### Zadání:

Technikou fotografické koláže vytvoř ilustraci na téma **počátek**

/počátek konce, něco končí – něco začíná, počátek všeho, počátek lidstva apod./

Promítni do práce svoji zkušenost a vyjádři ji formou výtvarné koláže.

Pokryj celou plochu materiálem. V jednoduchosti je síla výpovědi i výtvarna.

Veď divákův zrak svým pohledem a méně důležité partie odlehči např. barevným papírem, novinovým textem, notovým záznamem či jiným materiálem nepřitahujícím tolik pozornost, podobně jako hloubka ostrosti ve fotografii.

V přiloženém textu (cca půl stránky A4) nápad jednoduše vysvětli: jak jsi při tvorbě postupoval(a), jak jsi přemýšlel(a), co tě k dílu inspirovalo.

**Pomůcky:** nůžky, lepidlo, čtvrťka A3, jakýkoliv potištěný materiál: časopisy, noviny, fotografie, pohlednice, ale i jednobarevný papír, notový záznam, literární text

**Kritéria hodnocení:** Hodnotí se: obsahovost, nápaditost výtvarného řešení, kompoziční a barevné cítění, technické zvládnutí samotné koláže.

*Práci podepište do pravého dolního rohu hůlkovým písmem jménem i příjmením a označte obor (Fo).*

**b)fotografický úkol-** formát adjustace A3

max. 15 bodů

**Téma: banán**

### Zadání:

Banán – ponechme stranou jeho výživovou hodnotu, rychlé cukry, vitamíny a stopové prvky. Banán je fenomén i svým tvarem, barvou, estetikou. Nikdy ho neoloupete stejně, a samotná banánová slupka skýtá nekonečně variant tvarosloví. A nedávno se jeden banán přilepený lepenkou ke zdi vydražil za 131 milionů korun. Naše ambice budou skromnější.

Vyfotografuj banán – svůj banán nebo banány. Zajímavě, výtvarně, esteticky, hledej neotřelý pohled. Můžeš loupat, krájet či jinak modifikovat nebo i doplnit o další obrazový prvek, ale měj na paměti, že v jednoduchosti je síla i výtvarnost. Komponuj obraz do **čtvercového formátu** a dvě povedené vytištěné fotografie adjustuj na jednu čtvrťku A3

V přiloženém textu (cca půl stránky A4) nápad jednoduše vysvětli: jak jsi při tvorbě postupoval(a), jak jsi přemýšlel(a), co tě k dílu inspirovalo.

**Pomůcky:** fotoaparát nebo mobilní telefon, čtvrťka A3, lepidlo nebo oboustranná lep. páska

**Kritéria hodnocení:** Hodnotí se nápaditost výtvarného i obsahového řešení, kompoziční a barevné cítění včetně adjustace

*Práci podepište do pravého dolního rohu hůlkovým písmem jménem i příjmením a označte obor (FO).*